

## APPUNTAMENTI IN CITTÀ E PROVINCIA

DOPO UN'ESTATE TRASCORSA A STUDIARE, LA REGISTA TORNA AL LAVORO

# Alla Firmafede va in scena la "ciurma" di Rosa Girani

Venerdì il dramma liberamente ispirato alla storia di Peter Pan

SONDRA COGGIO

VENERDÌ 11 settembre la compagnia "Quelli che il teatro..." sarà nuovamente in scena, alla Fortezza Firmafede, con uno dei suoi cavalli di battaglia, "La ciurma, per Giò Uncino", liberamente ispirata alla storia di Peter Pan. La bella avventura della compagnia di Follo continua con il solito entusiasmo, tutti contagiati dalla regista. La professoressa Anna Maria Rosa Girani è un motore instancabile, ha ancora voglia di mettersi in gioco e anche questa estate ha fatto la valigia e ha raggiunto il centro nazionale di formazione, nelle Marche, a Serra San Quirico, per mettersi nei panni dell'allieva. «Perché - spiega - non si deve pensare mai di essere arrivati e si deve sempre ripartire, con più slancio di prima». La scuola pubblica spezzina ha insegnanti di grande spessore. La Girani è un esempio. «Innanzitutto, Serra San Quirico è un magico centro di interesse storico e artistico - sottolinea - Mi sono iscritta alla scuola estiva di teatro educazione, alla sedicesima edizione. Si tratta di un centro di formazione documentazione, ri-



Una scena della rappresentazione e, in alto, le attrici

## TRIS ROSA

Con Anna Maria  
nelle Marche  
anche le prof  
Alessandra Russo  
e Nadia Allegria

conosciuto dal Miur, dedicato alle pratiche e ai processi di natura educativa e teatrale. È - aggiunge - l'ambito dove si sperimenta l'incontro fra la scuola, come educazione, il teatro, come arte, e il sociale, la comunità». La Girani non è partita sola. Con la regista, c'erano due attrici della sua storica compa-

gnia, "Quelli che il teatro", Nadia Allegria e Alessandra Russo, che già da alcuni anni operano con la qualifica di operatori di teatro educazione. Un tris di donne. È stato interessante, faticoso ma anche divertente - confida la prof - Studiare con docenti come il poeta e critico Sebastiano Aglieco, il direttore artistico Salvatore Guadagnuolo Caccavale, i registi Simone Guerro e Riccardo Lantieri, l'autore Remo Rostagno, il drammaturgo Rolando Tarquini. Tutti legati al progetto del teatro nella scuola». Tre pilastri, la Girani, la Allegria e la Russo, in attività all'Isa 21 di Follo, l'unico istituto scolastico della provincia e della regione che vanta tre operatori di teatro educazione. La dirigente Francesca Del Santo può contare su cinque laboratori, in cui si propongono pratiche che uniscono teatro e pedagogia, si pratica il lavoro all'interno di un team, le cui "parti" preparano e mettono a disposizione singole competenze al fine di portare a termine un percorso di educazione alla consapevolezza del sé w all'interazione creativa di gruppo.

© riproduzione riservata