

Laboratorio tEatrO 21 - sezione Scuole Secondarie I Grado
Istituto Comprensivo n 21 Salvo D'Acquisto - Follo e Calice al Cornoviglio

Referente Coordinatore Tomà prof.ssa Barbara
Direzione Artistica - Regia Girani prof.ssa Anna Maria

...a ritroso nel TEMPO
CONCORSI - RASSEGNE - FESTIVAL - PROGETTI - PARTECIPAZIONI - NASCITA

...2022/2023

...in equiLIBERO _ Segnato in L.I.S. - Lingua dei Segni Italiana

Primo Premio - Sezione Scuole Secondarie I Grado
Giuria GIOVANI

a "IL GERIONE" - Rassegna Internazionale teatro educativo & sociale
Comune di Campagna (CAMPAGNA - SA)

Primo Premio - Sezione Scuole Secondarie I Grado

Per la combinazione del soggetto trattato in maniera non banale e dell'utilizzo della tecnica delle luci e della separazione del palcoscenico, che crea con tutto sommato pochi elementi una frattura temporale palpabile.

a "Premio Nazionale Teatro per ragazzi Emanuele Luzzati" 2 edizione 2023

- Le idee pedagogiche di E. Luzzati come stimolo della fantasia, della creatività, della manualità e dell'attività ludica, sperimentate attraverso gli strumenti dell'invenzione e dello stupore -

Comune di Santa Margherita Ligure - Servizi Bibliotecari (SANTA MARGHERITA LIGURE - GE)

Partecipazione

_ "...a la Piana *THEATER*" - X Festa di teatro *Educazione Permanente* (PIANA BATTOLLA - SP)

...2021/2022

Nodi di mare, nodi da... AmArE

Partecipazione

_ "...teatralFOLE a FOLLO" - I edizione (FOLLO - SP)

_ "...a la Piana *THEATER*" - IX Festa di teatro *Educazione Permanente* (PIANA BATTOLLA - SP)

CUORE ...di Lupo _ Progetto-Percorso di INCLUSIONE _

Accoglienza - Ascolto - Valorizzare delle potenzialità di ogni singolo alunno, sperimentate attraverso la conoscenza e lo studio di metodologie didattico-pedagogiche efficaci.

Partecipazione

a "Siamo foglie variopinte di un unico albero" - GIORNATA INTERNAZIONALE DISABILITA' - Organizzazione CROCE ROSSA ITALIANA - STAI con L.I.S.A. - Consorzio-Associazione COMETA
LA MISSIONE (SARZANA - SP)

CI VUOLE CORAGGIO... - Video -
inCollaborazione

Associazione Culturale Teatrale *Quelli che il teatro...* APS - Compagnia Femminicidio e violenza sulle donne - Idea e "*tearAZIONE*" scaturita durante gli incontri (nelle classe 2^A C) con la Polizia di quartiere di La Spezia.

Partecipazione

a Progetto - Concorso "**PretenDiamo Legalità**" - 5^A edizione

...2020/2021

L'animalesco NON SENSO ha il suo... SENSO

Miglior Spettacolo

Un bell'esempio di teatro educazione, di "teatro filmico". Curato nei dettagli e, si vede, con amore ...un percorso tutto in presenza che, per recuperare il tempo sospeso dell'anno precedente, è stato dedicato al "gioco" di lingua (che è diventato colonna sonora) e di corpo (scenografia in movimento), per sciogliere entrambi e recuperare energia e voglia di fare... Teatro! Ma no, quella c'è sempre stata. Forse, invece, la voglia di ritrovare se stessi, SGRAVANDOSI (tutti, femmine e maschi, senza imbarazzi e senza tabù) di quello che si ha dentro per ritrovare la propria animalità. Ognuno è diventato un animale diverso. Alla fine, ciascuno diventa bambino liberandosi dalle ansie, contraddizioni, paura di essere ciò che non si vorrebbe, attraverso l'atto simbolico di togliersi le magliette... e, in presenza ma senza pubblico, anche l'esito finale, la ripresa della performance eseguita "tutta d'un fiato", senza interruzioni, nello spazio TEATRO della scuola, dove si respira un'aria diversa...nella scuola dove, anche gli spazi, contano...

a "DOMUS in fabula" - Rassegna di TeatroEducazione III edizione

ONLINE Live in Streaming

Associazione PETRA Teatro stabile di solidarietà

Partecipazione

_ "...a la Piana THEATER" - VIII Festa di teatroEducazionePermanente (PIANA BATTOLLA - SP)

...dopo, la SCELTA TI CAMBIA - Video -

inCollaborazione

Associazione Culturale Teatrale Quelli che il teatro... APS - Compagnia

Partecipazione

_ La nave della legalità non si ferma - evento ONLINE

_ "...a la Piana THEATER" - VIII Festa di teatroEducazionePermanente (PIANA BATTOLLA - SP)

SHOAH - 27 Gennaio 2021

spettacolazione inPresenza (PIANA BATTOLLA - SP)

L'ICKABOC

spettacolazione inPresenza (PIANA BATTOLLA - SP)

...2019/2020

27 gennaio 2020 la MEMORIA a modo nostro

spettacolazione inPresenza (PIANA BATTOLLA - SP)

MITI in "quarantena" - segmenti di Teatro Filmico

1° ...si parte...

2° ...dalla STORIA ai PRIMI PASSI in SCENA

3° ...il MITO "traghettatore" indica la STRADA...

4° ...i MITI "maestri"...

Partecipazione

_ LA SCUOLA NON SI FERMA

Progetto a supporto DaD - USP La Spezia e Tele Liguria Sud

LEI...

_ Segnato in L.I.S. - Lingua dei Segni Italiana

collaborazione in Progetto Sperimentale di **CONTAMIN-AZIONE** auto-prodotto da Associazione Culturale Teatrale Quelli che il teatro... APS - Compagnia

Partecipazione

- _ TEATRO A RIA (LE GRAZIE - PORTOVENERE - SP)
- _ TEATRO d'Autunno (PIANA BATTOLLA - SP)

...2018/2019

MITO ...tra palco e realtà

Miglior Spettacolo PREMIO MAGNA GRECIA- Scuola Secondaria di I Grado
con la motivazione *“Coinvolgente ed emozionante lo spettacolo, notevole la performance degli attori sia singolarmente sia collettivamente; una sincronia di movimento e di parola, di corpi e di voci diffondenti energia e passione, doti ammirevoli in così giovani ragazzi. Tempi giusti e concentrazione attiva, accompagnati da un’ottima scelta musicale e di colori hanno coinvolto la giuria.”*

Premio Miglior Drammaturgia- Scuola Secondaria di I Grado
con la motivazione *“Pensieri, parole, frasi. Scorci di vita, passata, presente; vita in frasi ricche di consapevolezza: citazioni famose, meno famose, e soprattutto proprie, pensate, riflettute scritte e pronunciate da questi giovanissimi attori che, piano piano, acquisiscono coscienza e conoscenza, prendendo esempio dagli adulti, dalla storia, dai miti del passato, dai miti del presente, dalle madri e dai padri. Storie di vita, di paure, di emozioni. Storie rivelate con la timida voce fanciulla, una voce che, sperimentando e conoscendo, diventa sempre più forte e sicura.*

al MagnaGreciaTeatro2019 - festivalScolastico (NOVA SIRI - MT)

Partecipazione

- _ "...a la Piana *THEATER*" - VII Festa di teatroEducazionePermanente (PIANA BATTOLLA - SP)

d'ONDAndiamo

Progetto Acqua da attraversare: in viaggio verso le risposte
CRESCERE I CITTADINI DI DOMANI - Percorsi di formazione civica - FONDAZIONE CARISPEZIA

Partecipazione

- _ Segmenti “teatrali” (PIANA BATTOLLA - SP)

LEI...

_ Segnato in L.I.S. - Lingua dei Segni Italiana
collaborazione in Progetto Sperimentale di **CONTAMIN-AZIONE** auto-prodotto da Associazione Culturale Teatrale Quelli che il teatro... APS - Compagnia

Partecipazione

- _ D = DONNA - Associazione San Martino di Durasca (FOLLO - SP)
- _ XXV Anniversario del Club 3M della Spezia – Circolo Ufficiali MM (LA SPEZIA)

...2017/2018

“di casa in casa” ...accogliAMO

Premio Speciale della Critica - Scuola Secondaria di I Grado

- _ TEATRO SCUOLA - Rassegna - XXV Edizione (BAGNI DI LUCCA - LU)

Primo Premio - Scuola Secondaria di I Grado

- _ TEATRO DELLA SCUOLA - VI Edizione del Festival (VALEGGIO SUL MINCIO - VR)

Partecipazione

- _ "...a la Piana *THEATER*" - VI Festa di teatroEducazionePermanente (PIANA BATTOLLA - SP)

LEI...

_ Segnato in L.I.S. - Lingua dei Segni Italiana
collaborazione in Progetto Sperimentale di **CONTAMIN-AZIONE** auto-prodotto da Associazione Culturale Teatrale Quelli che il teatro... APS - Compagnia

Partecipazione

- _ Stagione Teatrale “ INVERNO al Castello MALASPINA di Madrignano “ (CALICE AL CORNOVIGLIO - SP)

...2016/2017

30 ...di tEAtrO

Menzione di merito - Teatro Educazione Scuole Secondarie di I Grado

_ “ LA BOTTEGA TEATRALE ” 2017 - II Rassegna del Teatro Educazione della Scuola - Maria Mazzei (ROMA)

Partecipazione

_ "...a la Piana *THEATER*" - V Festa di teatro Educazione Permanente (PIANA BATTOLLA - SP)

...2015/2016

DUE x UNO ...il viaggio

Segnalato - Teatro Educazione Scuole Secondarie di I Grado

_ “ Dire, Fare... Teatrare ” 2016 - Rassegna del Teatro della Scuola (LANZO TORINESE - TO)

Partecipazione

_ "...a la Piana *THEATER*" - IV Festa di teatro Educazione Permanente (PIANA BATTOLLA - SP)

OLTREviolenza - Video-Spot -

1° Premio - Progetto CON RISPETTO PARLANDO _ U.D.I. della Spezia - Comune della Spezia - Assessorati Pari Opportunità - Servizi Sociali (LA SPEZIA)

...2014/2015

Viiiva la pa-pa-ura...

Segnalazione “ Coralità ” con la motivazione della Giuria

“Per la capacità di lavorare in gruppo dimostrata non soltanto durante la rappresentazione scenica del progetto educativo, ma durante tutta la partecipazione: nella capacità di dialogo interna, nel rispetto degli equilibri finanche ai momenti di svago che venivano condivisi naturalmente senza dinamiche dominanti o elementi guida.”

Miglior Laboratorio

Migliore INCONTRO tra Docenti e Operatori

alla VI Rassegna Internazionale di Teatr Educazione - Targa del Presidente della Repubblica OBIETTIVO *NUOVE GENERAZIONI* - Libertà è Partecipazione _ Teatro Stabile di Grosseto - Premio G. Gaber - Unicef Italia (ARCIDOSO - GR)

Partecipazione

_ SETTIMANA NIN dedicata al “binomio” teatro - ragazzi _ Fortezza Firmafede - Cittadella (SARZANA - SP)

_ "...a la Piana *THEATER*" - III Festa di teatro Educazione Permanente (PIANA BATTOLLA - SP)

Bulloni ?...a chi ???...

spettacolazione in apertura a _ " PER UN WEB SICURO " -

Incontro della Polizia Postale con Scuola e Cittadinanza sul tema dell'emergenza BULLISMO (PIANA BATTOLLA - SP)

...2013/2014

Progetto/Percorso “ teatro “

scelto come “meritevole” da AGIS - AGISCUOLA - FITA e posto in “vetrina” su Sito ufficiale M.I.U.R. (entrando in Istruzione - Studenti - ioPartecipo - Cinema e Teatro - Teatro Scuola - Documenti e Progetti - Laboratorio Teatrale La Spezia Ri-Riteatrando (in elenco sotto FITA)

BuUulloOoniIi ???...a cHi ???

1° Premio - Teatro Educazione Scuole Secondarie di I Grado

_ “ Dire, Fare... Teatrare ” 2014 - Rassegna del Teatro della Scuola (LANZO TORINESE - TO)

Partecipazione

_ "...a la Piana *THEATER*" - II Festa di teatro Educazione Permanente (PIANA BATTOLLA - SP)

La penna del POETA

Partecipazione "straordinaria"

_ 57° Premio Bancarellino (PONTREMOLI - MS)

...la donna che NON è "MAI STATA"

Selezione Fase Finale

_ VII Concorso Nazionale "Donne per le Donne - Diciamo Basta" - M. I. U. R. Dipartimento Istruzione _ *Integrazione - Partecipazione - Comunicazione* (ROMA)

...2012/2013

inContro a...

Premio Speciale per il Teatro IL SECOLO XIX della Spezia

_ Scuole che si distinguono in PROGETTI DI QUALITA' (LERICI - SP)

Partecipazione

_ AdMaiori - II Rassegna Nazionale di Teatr Educazione (MAIORI - SA)

_ "...a la Piana *THEATER*" - I Festa di teatro Educazione Permanente (PIANA BATTOLLA - SP)

...2011/2012

libri da...pALCoSCeNiCo

Evento teatrale "...dilatato" fortemente voluto e organizzato dalle **Associazioni**

LIBERA - D. CAPOLICCHIO - sezione di Sarzana

Culturale Teatrale _ Compagnia "Quelli che il teatro..." (PIANA BATTOLLA - SP)

"sCuRioSaNDo" in pagine di PIAZZA

Segnalazione "Valore Critico e Didattico" con la motivazione del Comitato Tecnico di Valutazione (prof.ssa G. Perego, prof. S. Godani, prof. G. Nosenghi, O.T.E. S. Guadagnuolo)

"Tutta l'atmosfera tipica di una piazza paesana, dove ancora "ci si spacca la testa, ma senza odio", viene estrapolata dall'opera di Guareschi più famosa: l'epopea di Don Camillo e Peppone. Il gruppo, con corale presenza scenica e con movimenti coreografici ben coordinati, che fungono anche da scenografia, riscopre il piacere della lettura di un libro (l'odore della carta e il fruscio delle pagine sfogliate) attraverso la potenza e l'attualità delle parole dell'autore. Sono sufficienti una tonaca, un fazzoletto rosso ed una corona di spine per dare l'opportunità a tutti di interpretare a turno i personaggi principali, personalizzandoli sulle proprie corde. Lodevole anche l'operazione filologica di proporre una riflessione teatrale su uno scrittore non sempre sufficientemente considerato nelle programmazioni didattico/scolastiche."

alla VIII RASSEGNA REGIONALE di TEATRO della SCUOLA "RAGAZZI SUL PALCO" 2012 (BORGIO VEREZZI - SV) - Patrocinio: Comune di Borgio Verezzi, Provincia di Savona, Ufficio Scolastico Provinciale di Savona, DAMS/Università di Genova.

La memoria...comincia dalle scarpe

Segnalazione Ospiti alla XIV RASSEGNA CONCORSO "Franco Agostino Teatro Festival" ed. 2011-2012 (CREMA - CR)

...2010/2011

NON dobbiamo mentire ai bambini

DONO Teatrale a... Mons. F. Moraglia - Vescovo della Spezia - Patriarca di Venezia (PIANA BATTOLLA - SP)

para...AIERI

NOCE D'ORO Scuola Secondaria di I° Grado con la motivazione della Giuria

“Per il repèchage accurato e ricco di sensibilità di momenti di vita del passato e per il pieno coinvolgimento dei giovani nella creazione e nella presentazione di uno spettacolo attento alla coralità e all'intensità dell'espressione.”

alla RASSEGNA NAZIONALE di TeatroScuola “TeaTer - Teatro&Territorio” (MAIORI – SA) - Patrocinio: Comune di Maiori - Assessorato Cultura Turismo Istruzione _ CEA Fiordo di Furore - Legambiente Campania _ I. C. “L. Staibano” di Maiori _ A. G. I. T. A. _ Atellana

...e **Giudizio** di Massimo Quadro Direttore del Centro di Educazione Ambientale di Fiordo di Furore (da un'intervista rilasciata ad una testata nazionale)

...è stata una piacevolissima sorpresa quella del Laboratorio di Follo (SP) che ha presentato lo spettacolo dal titolo quanto meno enigmatico "para...AIERI"....

Il lavoro di questi giovani è stato nella piena consapevolezza di quanto dicevano e facevano, in buon livello di qualità e per di più su di un argomento che potrebbe sembrare totalmente sovrainposto: com'erano belli i tempi delle nostre nonne! Tale argomento è ben difficile immaginarlo vissuto con veridicità da più di trenta adolescenti, e certo il suggerimento, l'orientamento verso tale tematica, necessariamente deve provenire dagli adulti. Ma la maniera con cui l'hanno restituito in teatro, fa capire come quei giovani l'abbiano recepito, confrontato con quanto - in un modo o nell'altro - potevano già conoscere, fatto proprio e riproposto sulla scena. Hanno anche utilizzato il dialetto, ma un dialetto che in realtà loro non praticavano e forse non conoscevano, perché la realtà della Spezia (me l'hanno spiegato poi) è una realtà variegata al massimo per continuo movimento della popolazione: dunque - e l'hanno detto loro stessi - hanno imparato il dialetto come una nuova lingua. Ma, superando questi cimenti, lo spettacolo, corale al massimo e molto articolato, ha fatto centro: ha dato grandissima commozione umana ed estetica e ha mostrato un esempio eccezionale di teatro della scuola...

Segnalazione “Valore Critico e Didattico” con la motivazione del Comitato Tecnico di Valutazione (prof.ssa G. Perego, prof. S. Godani, prof. G. Nosenghi, O.T.E. S. Guadagnuolo)

“Un prologo sul proscenio, attraverso la magia del teatro, ci porta indietro nel tempo alla riscoperta di tradizioni e radici, anche linguistiche, del territorio spezzino. Come nel quadro -Les Jeux d'enfants- di Brughel sul palco rivivono il ludico mondo infantile, fatto di piccole cose, i riti sacri ed il microcosmo paesano. Sul tutto aleggia una vena di nostalgia e malinconia (sembra ieri dice il titolo) che i ragazzi hanno saputo trasmettere poeticamente.”

alla VII RASSEGNA REGIONALE di TEATRO della SCUOLA "RAGAZZI SUL PALCO" 2011 (BORGIO VEREZZI - SV) - Patrocinio: Comune di Borgio Verezzi, Provincia di Savona, Ufficio Scolastico Provinciale di Savona, DAMS/Università di Genova.

...2009/2010

...laggiù, un po' oltre, in fondo alla notte...

Segnalazione “Valore Critico e Didattico” con la motivazione del Comitato Tecnico di Valutazione (prof.ssa G. Perego, prof. S. Godani, prof. G. Nosenghi, O.T.E. S. Guadagnuolo)

“Un gruppo compatto che spinge l'azione scenica connotata da una “robusta” espressività. Un grande gioco dove gli effetti della magia vengono vissuti con gioia, rabbia, tristezza, consapevolezza. Una trasformazione continua che diventa sempre funzionale all'allestimento con un uso del corpo ottimale. I ragazzi giocano con le parole, i gesti, il movimento, lo spazio in un costante “fluidico energetico”. Nel tortuoso e complesso percorso si sviluppano i temi della contrapposizione tra il mondo maschile e femminile visto nell'evoluzione storico-letteraria. Ricerca di qualche effetto originale molto apprezzata.”

...e della Giuria Giovani

“Bravi nell'affrontare l'argomento del rapporto uomo-donna. Divertente.” alla VI RASSEGNA REGIONALE di TEATRO della SCUOLA "RAGAZZI SUL PALCO" 2010

(BORGIO VEREZZI - SV) - Patrocinio: Comune di Borgio Verezzi, Provincia di Savona, Ufficio Scolastico Provinciale di Savona, DAMS/Università di Genova.

...2008/2009

"Camminando in AvAnTi...come l'AcQuA di..."

Premio Marinando al XIV Festival Internazionale IL PESCATORE IN TEATRO (Campagna Istituzionale di informazione e sensibilizzazione sulle "risorse marine")

_ Ministero delle Politiche Agricole Alimentari e Forestali - A.G.I.T.A.

- Alto Patronato del Presidente della Repubblica Italiana (OSTUNI - BR).

Segnalazione "Valore Critico e Didattico" con la motivazione del Comitato Tecnico di Valutazione (prof.ssa G. Perego, prof. S. Godani, prof. G. Nosenghi, O.T.E. S. Guadagnulo)

"Un insieme di corpi sprigiona una corallità che si riversa sul palco ed ha come motore una presenza scenica ed una consapevolezza del gesto che gli studenti gestiscono con abilità e freschezza espressiva. Il corpo, in una sorta di danza collettiva, diventa il protagonista di emozioni, sentimenti e interazioni originali ed energiche. Appropriato l'uso delle maschere. Attraverso la metafora del primo volo di un gruppo di uccellini fuori dal nido, accogliente e sicuro, si esprime la paura di volare, cioè di diventare adulti. Il tema dell'acqua come percorso di crescita (o in controcorrente della sua negazione) sfocia nel mare della vita che è spesso paura dell'incognito, della non conoscenza, della morte"

...e VOTO della Giuria Giovani 8,2

Segnalazione "Speciale Giuria" [spettacolo che apre il XLIII Festival Teatrale di Borgio Verezzi _ ed 2009 _ Dedicato a Napoli e alla sua cultura] alla V RASSEGNA REGIONALE di TEATRO della SCUOLA "RAGAZZI SUL PALCO 2009" (BORGIO VEREZZI - SV)

Patrocinio: Comune di Borgio Verezzi, Provincia di Savona, Ufficio Scolastico Provinciale di Savona, DAMS/Università di Genova.

Menzione Onorevole _ Premio per _Partecipazione ESEMPLARE_ alla XI RASSEGNA NAZIONALE di Teatro Scuola **"PulciNellaMente"** (SANT'ARPINO - CE)

Evento insignito della Medaglia del Presidente della Repubblica Italiana - Organizzazione:

Associazione IL COLIBRI', Comune di Sant'Arpino, Pro Loco di Sant'Arpino, U.N.P.L.I.

Caserta _ Patrocinio: Ministero dei Beni Culturali, Ministero della Pubblica Istruzione,

Regione Campania, Ufficio Scolastico Regionale.

...2007/2008

"i DiVeRsI...nOi..."

Segnalazione Ospiti alla IX RASSEGNA REGIONALE "Il teatro della scuola"

Città di Lanciano (LANCIANO - CH)

Patrocinio: Ministero della Pubblica Istruzione, Regione Abruzzo_Presidenza del Consiglio Regionale, Provincia di Chieti, Fondazione Cassa di Risparmio della

Provincia di Chieti, Comune di Lanciano_Assessorato alla Cultura.

Segnalazione_Invito a " Palcoscenico del teatro della scuola - 2008 " Assisi

Patrocinio: Ministero della Pubblica Istruzione

...2006/2007

"i...99...nomi del mare"

Segnalazione "Valore Critico e Didattico" alla III RASSEGNA REGIONALE di TEATRO della SCUOLA "RAGAZZI SUL PALCO 2007" (BORGIO VEREZZI - SV)

Patrocinio: Comune di Borgio Verezzi, Provincia di Savona, con la motivazione del

Comitato Tecnico di Valutazione (prof.ssa Graziella Perego, prof.ssa Katia Giordano, prof. Gianni Nosenghi) *"Il tema dell'odio che separa e che nuoce a tutti; il tema delle diversità*

e... in mezzo il mare: pretesto con cui giocare, presenza silenziosa e metafora della speranza. La suggestiva atmosfera è creata e vissuta da tutti con convinzione e partecipazione. Si ha la sensazione di sobrietà, essenzialità, di interiorizzazione delle tematiche da parte di tutti"

_ dell'Osservatorio giovani: *"Musiche e scenografie belle... Originale... VOTO 7 1/2"*

...2005/2006

"Streghe...NO...streGA"

Segnalazione Ospiti alla XII Rassegna Provinciale "LA SCUOLA A TEATRO" 2006 (TREVISO)

Organizzazione: Rete di Scuole, Teatri Spa, USSL 9 - Dipartimento di prevenzione, Fondazione Benetton Iniziative Culturali. Patrocinio: Ufficio Scolastico Regionale MIUR Veneto, Regione Veneto, A.T.G., Teatro Giovani, Coordinamento Nazionale Rassegne, A.G.I.T.A., C.S.A. Treviso, Arteven, Provincia di Treviso, Comuni di Treviso, Giavera del Montello, Mogliano Veneto, Preganziol, Breda di Piave, Villorba.

... e dal Dott. Carlo Presotto, Docente di Psicologia Sperimentale e Animazione teatro-ragazzi (Università Cà Foscari Venezia - Facoltà di Lettere e Filosofia)

"...una straordinaria realtà la vostra!...una compagnia teatrale che collabora stabilmente, da tredici anni, con i laboratori scolastici! Un esempio quasi unico...in Italia oggi abbiamo solo cinque gruppi con queste caratteristiche..."

Segnalazione della Critica alla VII Rassegna Teatro/Scuola (SASSELLO - SV)

Patrocinio: Istituto Comprensivo Sassello, Regione Liguria, Provincia di Savona Comuni di Sassello, Mioglia, Urbe, Giusvalla, Stella e Pontivrea.

Segnalazione "Spettacolo d'Eccellenza" a "RaRaTeaS" RASSEGNA delle RASSEGNE teatroSCUOLA 2006 (GENOVA) III edizione del Progetto JANUA – Genova Porta dei Mari Patrocinio: Fondazione per la Scuola della Compagnia di San Paolo, Comune di Genova.

...2004/2005

"OmBrElUcE...per mare"

Premio Speciale per il Teatro al Concorso Provinciale "L'ACQUA, RISORSA PREZIOSA DA NON SPRECARE E NON SPORCARE" (LERICI - SP)

Promosso dal Comune di Lerici e dal Quotidiano IL SECOLO XIX della Spezia

Patrocinio del Museo Geopaleontologico e della Provincia della Spezia

Premio-Partecipazione a Marinando _ Concorso/Festival Nazionale IL PESCATORE IN TEATRO _ 15° Campagna Istituzionale di informazione e sensibilizzazione sulle "risorse marine" (OSTUNI - BR)

Promosso dal Ministero delle Politiche Agricole e Forestali - Dipartimento delle Politiche di Mercato - Direzione Generale per la Pesca e l'Acquacoltura - Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca.

...2003/2004

"Siamo gente di...COLORE"

Segnalazione della Critica al XX Festival Nazionale ed Europeo del Teatro dei Ragazzi (MARANO sul PANARO - MO)

Giorgio Incerti, Direttore Artistico *"...un testo che esprime significati di grande spessore umano; che nella cura della messa in scena, evidenzia un percorso approfondito sia nella caratterizzazione dei singoli personaggi che in quello della capacità espressiva corale...la sua forza comunicativa passa attraverso l'energia di quei corpi che, nella loro completezza, PARLANO..."*

Premio Speciale per il Teatro al Concorso Provinciale "L'ALTRO" (LERICI - SP)

Promosso dal Comune di Lerici e dal Quotidiano IL SECOLO XIX della Spezia

Patrocinio del Museo Geopaleontologico e della Provincia della Spezia

...2002/2003

"Urlo di guerra contro la guerra"

2° Premio ex aequo alla Rassegna Nazionale di Teatro Scolastico (14° edizione)

"MARIA BOCCARDI" - *Speranze Giovani 2000* - (CASTELLANA GROTTA - BA), con la motivazione: *"La Giuria...ha apprezzato la sapiente sintesi di tutte le guerre, per dire basta alla guerra. Ha riconosciuto la magistrale interiorizzazione e capacità comunicativa di tutti i protagonisti nel loro messaggio corale. La scenografia è stata curata nei minimi particolari, i giochi di luce sottolineavano con efficacia i colori del mondo e della sua sofferenza senza fine. La finzione teatrale questa volta ha restituito realtà alla finzione del*

reale, riportandoci alla consapevolezza che la guerra non è quella asettica mostrata dai media."

"I Colori del Nero"

1° Premio al Concorso Missionario 2003 "Annuncia la Fraternità" Sez. Filmati
- Diocesi di La Spezia, Sarzana, Brugnato (SARZANA - SP)

"Urlo di guerra contro la guerra"

"Sorrisi e Cazzotti del ROSSO e del NERO"

"Poesie e...Sorprese"

"I Colori del Nero"

1° Premio (ex aequo) Speciale per l'ARTE alla Festa delle Scuole della Provincia della Spezia (LERICI - SP)
Patrocinio del Comune di Lerici, del Quotidiano IL SECOLO XIX della Spezia, della Cooperativa Ligure "Il Leprecauno"

...2001/2002

"Urlo di guerra contro la guerra"

1° Premio al Concorso Nazionale (11° edizione) TEATRO e NATURA
- L'Uomo e L'Ambiente - (ARRONE - TR), con la motivazione: *"Per la complessità dello spettacolo. Per l'accurata preparazione scenica, per l'originalità interpretativa, non priva di un filo di drammaticità che rende pienamente la realtà quotidiana."*

...2000/2001

"RI - CARICA DEI 45 + 1"

Segnalazione della Critica al XVI Festival Nazionale Teatro dei Ragazzi
(MARANO sul PANARO - MO)

S. Ruiz Mignone, Critico Teatrale *"...non avevo mai visto realizzare da una Scuola, una messa in scena così particolare e con un gruppo così numeroso di allievi (46) in contemporanea sul palco, che hanno saputo utilizzare il corpo nella sua totalità espressiva, ma con naturalezza e pulizia coreografica..."*

1° Premio alla Rassegna Provinciale - I Giovani per l'UNICEF - (LA SPEZIA)

"...alla fine del grande BUIO...ho trovato una PERLA!!!"

1° Premio alla Rassegna Provinciale - I Giovani per l'UNICEF - (LA SPEZIA)
[Progetto "la Continuità va a Teatro"]

...1999/2000

"Giannino hip hop"

1° Premio al Concorso Europeo WORLD EDUCATION FESTIVAL,
patrocinato dal Parlamento Europeo, dal Ministero della Pubblica Istruzione
e dall'U.N.E.S.C.O. (SANREMO - IM)

1° Premio alla Rassegna Provinciale - I Giovani per l'UNICEF - (LA SPEZIA)

...1997/1998

"Totanic"

Premio-Partecipazione a Marinando _ Concorso Nazionale VIVERE IL MARE
(ISOLA DI CAPO RIZZUTO - RC)
Indetto dal Ministero delle Politiche Agricole e dalla Regione Campania

...1996/1997

"Arlecchino servitore di due padroni"

1° Premio al Concorso Interregionale del Triveneto (MONFALCONE - GO)

...1995/1996

"Il mondo non può essere SPAZZATURA!"

1° Premio al Concorso Nazionale (V° edizione) TEATRO e NATURA
- L'Uomo e l'Ambiente - (ARRONE - TR)

1° Premio alla Rassegna Provinciale - I Giovani per l'UNICEF - (LA SPEZIA)

...1994/1995

"Nella realtà, un sogno"

1° Premio alla Rassegna Interregionale Teatro della Scuola (BOLSENA - VT), con la seguente motivazione della giuria: *"Un lavoro struggente, bellissimo, pieno di poesia, in cui tutto è armonico: la parola è pregnante, il corpo ha un suo linguaggio, il gesto e l'espressione comunicano emozione. Un'interpretazione eccellente, di grande qualità, ben misurata anche nei passaggi corali. Molto suggestivi gli effetti scenici, basati sul binomio metafora buio-luce; raffinata la scelta dei brani musicali."*

"Si può"

1° Premio alla Rassegna Provinciale - I Giovani per l'UNICEF - (LA SPEZIA)

Riconoscimento "speciale" del Provveditore agli Studi Della Spezia - Dott. Piero Galli
Assegnazione al laboratorio teatrale un contributo straordinario in merito
all'ATTIVITA' di PREVENZIONE GIOVANILE.

Partecipazione al "Progetto Paura" - XIII edizione della Rassegna Nazionale Teatro della Scuola (SERRA SAN QUIRICO - AN)

Segnalazione della Critica *"Si può", affrontare le proprie paure attraverso l'espressione corporea; fugarle con la danza gioiosa; "Si può", essere insegnanti senza prevaricare la spontaneità degli alunni nell'espressione e interpretazione teatrale. E divertendosi (oltre a divertire il pubblico) "Si può", ha guadagnato aperti consensi pedagogici e teatrali.*

...e in concomitanza

la Scuola Media "S. D'Acquisto" - sezione staccata di Piana Battolla - Follo (SP),
a coronamento del lungo Progetto Teatrale svolto a favore dell'infanzia,
in collaborazione con l'Associazione Culturale Teatrale Quelli che il teatro... APS - Compagnia "
è stata nominata

AMBASCIATORE dell'UNICEF

...1993/1994

"Clic...clic...clic...accendiamo il magico incantesimo della speranza"

1° Premio alla XII Rassegna Nazionale Teatro della Scuola (SERRA SAN QUIRICO - AN)

1° Premio alla Rassegna Provinciale - I Giovani per l'UNICEF - (LA SPEZIA)

...1992/1993

"Aggiungi un posto a tavola"

1° Premio alla Rassegna Provinciale - I Giovani per l'UNICEF - (LA SPEZIA)

...1991/1992

"Forza venite gente"

1° Premio al Concorso Nazionale di Teatro e Tradizioni Popolari per le Scuole Elementari e Medie - CASTELLARTE PER LA PACE - (ATRI - TR)

"Terra PROMESSA"

"la GUERRA"

Due Segnalazioni della Critica alla Rassegna Provinciale
I Giovani per l'UNICEF - (LA SPEZIA)

...1990/1991

“Insieme è possibile”

“Leviamoci la MASCHERA”

“Natale coi fiocchi”

Tre Segnalazioni della Critica alla Rassegna Provinciale
I Giovani per l'UNICEF - (LA SPEZIA)

...1986/1987

Padre Emilio Ratti (originario di Piana Battolla)

Biologo, Naturopata, Presidente ASSIRI Associazione Iridologica Italiana,
Medico Chirurgo “missionario” in Burundi e in Congo, dove ha realizzato una sala
operatoria oculistica presso l’Ospedale di Nyantende

crede così tanto nell’attività del “giovane” Laboratorio che sprona le docenti a far nascere (durante
la ricorrenza di Santa Maria Ausiliatrice) la **FESTA DEL TEATRO A -e di- PIANA BATTOLLA**

...nella Scuola Media "S. D'Acquisto" - sezione staccata di Piana Battolla - Follo (SP)

le prof.sse Gabriella Giacopinelli, Anna Maria Girani e Patrizia Carradori

APRONO le porte del **LABORATORIO TEATRALE**

...e...il cammino, l’avventura, il PROGETTO prende il **VOLO...**